

Тревожные дети

Тревожность определяется как устойчивое отрицательное переживание беспокойства и ожидания неблагоприятия со стороны окружающих. Она является глубинным эмоциональным состоянием, возникающим в результате неудовлетворения важных потребностей.

Тревожные дети отличаются частыми проявлениями беспокойства и тревоги, а также большим количеством страха, причем страхи и тревога возникают в тех ситуациях, в которых ребенку, как правило, ничего не грозит. Тревожные дети отличаются особой чувствительностью, мнительностью и впечатлительностью. Такие дети нередко характеризуются низкой самооценкой, в связи с чем у них возникает ожидание неблагоприятия со стороны окружающих.

Тревожные дети очень чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказаться от такой деятельности, в которой испытывают затруднения.

Повышенная тревожность мешает ребенку общаться, т.е. взаимодействовать в системе ребенок-ребенок; ребенок-взрослый, формированию учебной деятельности, а также повышенная тревожность способствует блокированию психосоматических систем организма, не дает возможности эффективной работе на занятиях.

Рекомендации:

- Поручение, которое дается ребенку, должно соответствовать его возможностям. Предлагая выполнить слишком сложные, непосильные занятия, вы заранее обрекаете ребенка на неуспех, а, следовательно, на снижение самооценки, на неудовлетворенность собой.
- Повышать самооценку тревожного ребенка, для чего любая деятельность, предлагаемая ребенку, должна предваряться словами, выражающими уверенность в его успехе (“У тебя это получится”, “Ты это умеешь хорошо делать”). При выполнении заданий необходим общий положительный эмоциональный фон.
- Недопустимо сравнивать ребенка с кем-либо, особенно, если это сравнение не в его пользу. Сравнение должно быть только с собственными успехами и неудачами ребенка (“Посмотри, сегодня ты меньше постарался, поэтому у тебя получилось хуже, чем в прошлый раз. Но я думаю, завтра ты сможешь сделать лучше”). Оптимистические прогнозы “на завтра” не дают ребенку повода считать себя безнадежным и способствуют повышению уверенности в себе.
- Желательно не ставить тревожного ребенка в ситуации соревнования, публичного выступления. Не рекомендуется давать тревожным детям задания типа “кто первый”.
- Ситуация публичного выступления также является стрессовой, поэтому не следует настаивать на том, чтобы ребенок отвечал перед всей группой: его ответы можно выслушать индивидуально.
- Детская тревожность часто вызывается неизвестностью. Потому, предлагая ребенку задание, необходимо подробно выстраивать пути его выполнения, составить план: что мы делаем сейчас, что потом и т.д.
- Осторожно и дозированно использовать критику, т.к. тревожные дети болезненно реагируют на нее. Старайтесь не стыдить ребенка, особенно в присутствии его одноклассников.
- По возможности объясняйте новый материал на знакомых примерах.
- Чаще обращайтесь к ребенку по имени.
- Хвалите ребенка даже за незначительный успех.

Рекомендованные игры

Название	Цель	Ход игры
«Воздушный шарик»	Снять психоэмоциональное напряжение	Все играющие стоят или сидят друг перед другом. Воспитатель дает инструкцию: «Представьте себе, что сейчас мы будем надувать шарики. Вдохните воздух, поднесите воображаемый шарик к губам и, раздувая щеки, медленно, через приоткрытые губы надувайте его. Следите глазами за тем, как ваш шарик становится больше и больше, как увеличивается его размер. Представили? Я тоже представила ваши огромные шары. Дуйте осторожно, чтобы шарик не лопнул. А теперь покажите их друг другу».
«Парусник и ветер»	Снять психоэмоциональное напряжение	«Представьте себе, что наш парусник плывет по волнам, но вдруг остановился. Давайте ему дружно поможем и пригласим ветер на помощь. Вдохните в себя воздух, сильно втяните щеки. А теперь сильно выдыхаем через рот воздух. И пусть вырывающийся на волю ветер подгоняет наш кораблик. Я хочу услышать как шумит ветер!»
«Сосулька»	Снять психоэмоциональное напряжение	<p>Давайте представим, что мы с вами артисты и ставим спектакль для малышей. Я буду читать стихотворение, а вы будете изображать сосульку. Когда я буду читать слушайте слова и делайте вместе со мной.</p> <p style="text-align: center;">Проведем скорей разминку, Превратимся дружно в льдинки. Холод нас сковал, и вот Мы – сосульки, чистый лёд. Глазки наши мы закроем, Руки вверх поднимем скоро. Две секунды в напряжении – постоим так без движения. Солнце вышло из-за туч, Бросило свой первый луч. Светит сильно, светит ярко, Стало всем так жарко-жарко. От такой жары сосульки Потекли прозрачной струйкой. Мы почувствовали как вдруг Таять стали пальцы рук. Раз-два, три-четыре, руки дружно опустили. Солнце светит не жалея, Отдыхает наша шея. Головой едва качаем – Мышцы шеи расслабляем. Мы плечами пожимаем, их легонько разминаем. Грудь и тело – их черёд Расслабляться настает. Стало нам теплей немножко, Тают ото льда и ножки.</p>

		<p>Раз-два, раз-два, Нам заканчивать пора! Мы теперь не лёд – вода, разбежимся кто куда! В обязательном порядке Нужно делать всем зарядку!</p>
«Трусливые зайцы»	Снять психоэмоциональное напряжение	Предлагаем детям на несколько минут стать зайцами на лужайке. Светит солнышко, и они резвятся, прыгают, играют друг с другом. Вдруг на опушке леса появляется волк. Зайчики чувствуют опасность, замирают, начинают дрожать всем телом, сжимаются. Когда волк уходит, ушастые продолжают резвиться. Цикл повторяем несколько раз, можно при этом уменьшать/увеличивать период активности.
«Щенок отряхивается»	Снять психоэмоциональное напряжение	Спрашиваем у ребят, знают ли они, как отряхиваются щенки. Обращаем внимание на то, что они отряхиваются всем телом — от носа до хвоста. Показываем, как это происходит, пропуская волну трясения сверху донизу и обратно. Повторяем с детьми, упражнение можно повторить несколько раз. Оно хорошо подойдёт для завершения занятия.
«Ветерок»	Снять психоэмоциональное напряжение	<p>«Закройте глаза. К нам в комнату залетел ласковый тёплый южный ветерок. Он хочет с нами поздороваться. Ветерок касается вашего личика. Погладьте свои щёчки, лобик, носик, шею. Погладьте волосы, руки и ноги, животик. Ветерку пора улетать. Откройте глазки. До встречи, ветерок!» Можно раздать детям пёрышки, чтобы они касались себя ими</p> <p>Мы устали неспроста — Много дел у нас с утра. Глазки нужно нам закрыть И усталость победить. В этот радостный денёк Прилетел к нам ветерок. Южный ветер озорной, Поздоровайся со мной! Ветерок подул на нас — Гладим волосы сейчас! А теперь погладим лоб, Отдохнул от мыслей чтоб! Дальше мы коснёмся щёк И погладим их чуток. Ждёт и нос наверняка Озорного ветерка. А теперь погладь живот — Ветерка он тоже ждёт. Ты про руки не забудь, Ветру дай на них подуть. Добрались уже до ног — Как же ветер нам помог! Можно глазки открывать — Ветру нужно улетать. Он немножко отдохнёт, А потом опять придёт. Вот так радостный денёк</p>

		Подарил нам ветерок!
«Дуй сильнее!»	Снять напряжение в области мышц лица	Детей поделить на две группы и посадить на противоположных концах площадки. По середине поставить стояки и протянуть между ними параллельно две нитки (одну – выше, другую – ниже), каждая длиной в 1 м. На нити нанизать кусочки бумаги. С каждой группы воспитатель зовет по одному ребенку с группы. Они подходят к нитям с бумагам и дуют на них с такой силой, чтобы каждый кусочек бумаги продвигался в конец по нити.
«Кукла на качели»	Снять напряжение в области мышц лица	На горизонтальной длиной нитке, прикрепленной к стоякам, привязать короткие ниточки, к которым прикреплены разные цветные фигурки кукол. К куклам вызвать детей. Поддувая кукол, дети как бы их качают. Выигрывает тот, чья кукла подлетает выше.
«Зайка»	Снять мышечное напряжение	Дети становятся в круг, держась за руки. В центре круга стоит грустный зайка. Дети поют: Зайка, зайка! Что с тобой? Ты сидишь совсем больной. Ты вставай, вставай, скачи! Вот морковку получи! (2 раза) Получи и попляши! Все дети подходят к зайке и дают ему воображаемую морковку. Зайчик берёт морковку, делается весёлым и начинает плясать. А дети хлопают в ладоши. Потом выбирается другой зайка.
«Подпрыгни и подуй на шарик»	Снять мышечное напряжение	Оборудование: воздушный шарик, веревка, на которой подвешивается шарик. Чуть выше головы ребенка висит воздушный шарик. Дети сидят на скамейке или стоят. По сигналу ведущего ребенок подходит к шарик, подпрыгивает и дует на него, шарик отлетает.
«Рисуем на ладошках»	Снять напряжение в области мышц рук, формировать доверие	Выполняется в парах. Ребята закрывают глаза, протягивают друг другу руки: один ладонями вверх, другой – вниз. Один представляет какой-то образ и пытается передать его второму, поглаживая его ладонями (например: море, ветер, двое под фонарем и т.д.). Затем пары меняются.
«Ветер и ветерок»	Снять мышечное напряжение	Музыкальный материал: пьеса «Лендлер», музыка Бетховена. Методика проведения. Педагог: «Покажите, как ветерок качает ветки деревьев». Дети, по показу, педагога поднимают руки вверх, раскачиваются в стороны с небольшой амплитудой. Включаем музыку. Педагог: «А теперь налетел сильный ветер... А вот опять легкий ветерок». Дети в соответствии с музыкальными фразами выполняют раскачивание с различной амплитудой.
«Лягушки»	Снять мышечное напряжение с мышц лица	Внимательно посмотрите, как я буду делать следующее упражнение. (Показать движение губ, соответствующее артикуляции звука «и», обратить внимание на напряжение и расслабление губ.) А теперь слушайте и делайте, как я. Мы весёлые лягушки Тянем губы прямо к ушкам! Потяну – перестану! Губы не напряжены И расслаблены...

«Орешек»	Снять мышечное напряжение с мышц лица	Представьте, что вы разгрызаете твёрдый орешек. Крепко сожмите зубы. Вот так. (Показать, как надо сжать зубы.) Челюсти напряглись, стали как каменные. Это неприятно. Разожмите челюсти – легко стало, рот приоткрылся, всё расслаблено. Слушайте и делайте, как я. Зубы крепче мы сожмём, А потом их разожмём. Губы чуть приоткрываются...
«Хоровод сказочных героев»	Снять мышечное напряжение	Дети, двигаясь по кругу, подражают ребенку, который находится в центре и изображает какого-либо сказочного героя, выбранного им по собственному желанию или по подсказке педагога (например, Буратино).

Агрессивные дети

Агрессивное поведение детей - своеобразный сигнал «sos», крик о помощи, о внимании к своему внутреннему миру, в котором накопилось слишком много разрушительных эмоций, с которыми самостоятельно ребенок справиться не в силах.

Причины внутренней агрессивности:

1. Агрессивность – проявление внутреннего дискомфорта, неуверенности;
2. Неумение адекватно выражать отрицательные эмоции, контролировать себя;
3. Чувство страха, высокая тревожность, ощущение отверженности;
4. Неадекватная самооценка (чаще заниженная);
5. Стремление привлечь внимание взрослых.
6. Заболевание центральной нервной системы.
7. Отстаивание своей личности, территории, обретение независимости и самостоятельности.
8. Столкновение ребенка с невыполнением его желаний, запретами на удовлетворение определенных его потребностей.

Общие рекомендации педагогам по работе с агрессивными детьми:

1. Проговаривайте эмоцию, односложно – «ты злишься, злишься...»
2. Проведение коррекционной и поддерживающей работы;
3. Создание в группе эмоционального комфорта для детей;
4. Научить ребенка выражать свои чувства социально приемлемым способом;
5. Формирование адекватной самооценки;
6. Формирование навыков самоконтроля;
7. Обучение навыкам сотрудничества;
8. Развитие творчества у детей.

Стратегия реакции и действий воспитателя при агрессивном поведении ребёнка:

1. помогите ребёнку выражать негативные эмоциональные состояния не гневом и враждебностью, а другими эмоциями и поведением;
2. учите выплёскивать гнев в приемлемой форме;
3. учите агрессивного ребёнка говорить словами о том, что ему нравится или не нравится;
4. учите ребёнка выражать агрессию словами, а не физической агрессией;
5. стремитесь использовать чувство юмора, объяснять ребёнку, склонному к агрессии, следующее: «Если кто-то на тебя лает, то не надо лаять (реагировать) в ответ».
6. Переключайте состояние ребёнка - стимулируйте положительные эмоции у ребёнка с целью переключения с агрессивного состояния на иное. Используйте новизну, необычность, неожиданность игрового и неигрового поведения и действий с предметами, чтобы переключить ребёнка на неагрессивное поведение.
7. Предупреждайте агрессивные состояния - не навешивайте ярлыки на агрессивного ребёнка: злой, забияка, драчун, вредина и более обидные.

Приемлемые способы выражения (выплескивания) гнева:

1. Громко спеть любимую песню.
2. Попрыгать на скакалке.
3. Используя «стаканчик для криков», высказать все свои эмоции.
4. Топать ногами
5. Втирать пластилин в картонку или бумагу.
6. Устроить бой пластмассовыми бутылками
7. Устроить соревнование «Кто громче крикнет», «Кто выше прыгнет», «Кто быстрее пробежит».
8. Комкать и рвать бумагу
9. Быстрыми движениями руки нарисовать обидчика, а затем зачирикать его.
10. Слепить из пластилина фигуру обидчика и сломать ее.

Рекомендованы игры, в психопрофилактических целях для предупреждения агрессивных проявлений в поведении детей. Игры можно проводить с детьми в подгрупповой или групповой форме, ежедневно.

Рекомендованные игры

Название	Цель	Ход игры
«Катаем мячик»	Снять психоэмоциональное напряжение	Воспитатель кладет на ровную поверхность теннисный мячик, малыш дует на него. Можно сделать лабиринт по которому будет необходимо направлять шарик потоком воздуха.
«Упрямый барашек»	Снять психоэмоциональное напряжение	Малыш ложится на спину, вытягивает ноги. С силой выбрасывает их, ударяя воздух. Момент удара сопровождается словом "нет". Если семья проживает на первом этаже, можно бить ногами в пол.
«Аппликация»	Снять психоэмоциональное напряжение	Мы рисуем для ребёнка контур какого-либо предмета, животного (зависит от возраста ребёнка). Ребёнок рвет цветную бумагу и кусочки наклеивает.
«Правило дружбы»	Научить детей взаимодействию со сверстниками, способствовать сплочению детского коллектива	Дети по кругу заканчивают предложение «Кто ругается, дерётся, то превратится в ...»
«Леворучки»	Снять психоэмоциональное напряжение	Ребенку представляем карандаши, краски или фломастеры и листок бумаги. Включаем расслабляющую музыку. Слушая музыку, ребёнок рисует левой рукой (левша – правой).
«Снеговик»	Снять психоэмоциональное напряжение	Солнце греет и снеговик тает. Ребёнок, изображающий «бабу» постепенно «тает», превращаясь в лужу.
«Маленькие птички»	Снять психоэмоциональное напряжение	Дети изображают маленьких птичек, которые по команде ведущего «летают» и садятся.
«Липучка»	Способствовать развитию умения взаимодействовать со сверстниками, снятию мышечного напряжения, сплочению детской группы	Все дети двигаются, бегают по комнате, желательно под быструю музыку. Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом они приговаривают: «Я – липучка – приставучка, я хочу тебя поймать». Каждого пойманного ребенка «липучки» берут за руку, присоединяя его к своей компании. Затем они все вместе ловят в свои «сети» других. Когда все дети станут «липучками», они под спокойную музыку танцуют в кругу, держась за руки.

Очень подвижные дети

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте. Проявляется такими симптомами, как двигательная активность, расстройство внимания и импульсивности поведения, с характерной моторной неловкостью.

Среди причин гиперактивности выделяют генетические факторы, родовые травмы, инфекционные заболевания и др. Диагноз «гиперактивность» ставит **НЕВРОЛОГ**.

Если педагоги детского сада не видели медицинского заключения с диагнозом СДВГ, то говорить о том, что этот ребенок гиперактивный непедагогично. Поэтому даю рекомендации для работы с очень подвижными детьми.

Критерии выявления очень подвижного ребенка в группе

Оценка внимания:

- не может долго удерживать внимание;
- не слышит, когда к нему обращаются;
- не доводит начатое дело до конца;
- непоследователен в поведении;
- теряет вещи;
- часто бывает забывчив.

Оценка сверхактивности:

- беспокойен;
- спит меньше, чем другие дети;
- находится в постоянном движении;
- очень говорлив.

Оценка импульсивности:

- не может дождаться своей очереди в игре, на занятиях.
- отвечает до того, как его спросят;
- не может отложить вознаграждение;
- не подчиняется правилам;
- часто вмешивается, прерывает говорящего.

Если ВСЕ вышеописанные оценки соответствуют поведенческим особенностям одного ребенка, то родителям можно порекомендовать записаться на приём к неврологу. Родителям необходимо проговорить все моменты, на которые сможет обратить внимание невролог.

Как помочь очень подвижному ребенку?

Помните об индивидуальных особенностях очень подвижных детей, целесообразно:

- работать с ними в начале дня, а не в вечернее время;
- уменьшить их рабочую нагрузку, делать перерывы в работе;
- перед началом работы (праздника, НОД) обговаривать с ребенком правила поведения;
- обговаривать с ребенком вознаграждение (не обязательно материальное), которое он получит после занятия;
- очень подвижных ребенка необходимо чаще поощрять;
- инструкции, предъявляемые очень подвижному ребенку должны быть четкими и краткими (не более 10 слов).

Рекомендации воспитателю по работе с детьми с отклонениями в поведении

Введите знаковую систему оценивания. Хорошее поведение и успехи в образовательной деятельности вознаграждайте. Не жалейте устно похвалить ребёнка, если он успешно справился даже с небольшим заданием.

- Изменяйте режим занятий - устраивайте минутки активного отдыха с лёгкими физическими упражнениями и релаксацией.
- В помещении, где проходят НОД желательно иметь минимальное количество отвлекающих предметов (картин, стендов). Расписание НОД должно быть постоянным, так как очень подвижные дети часто забывают его.
- Работа с очень подвижными детьми должна строиться индивидуально. Оптимальное место для очень подвижных детей - в центре группы, напротив доски. Они всегда должны находиться перед глазами воспитателя. Им должна быть предоставлена возможность быстро обращаться к педагогу за помощью в случаях затруднений.
- Направляйте лишнюю энергию очень подвижных детей в полезное русло - во время образовательной деятельности попросите его вымыть доску, собрать карандаши, подсобный материал и т.д., чаще привлекать к дежурству по группе.
- Вводите проблемные ситуации, повышайте мотивацию детей, используйте в процессе обучения элементы игры, соревнования. Больше давайте творческих, развивающих заданий и наоборот, избегайте монотонной деятельности. Рекомендуется частая смена заданий с небольшим числом вопросов.
- На определённый отрезок времени давайте лишь одно задание. Если ребёнку предстоит выполнить большое задание, то оно предлагается ему в виде последовательных частей, и воспитатель периодически контролирует ход работы над каждой из частей, внося необходимые коррективы.
- Давайте задания в соответствии с рабочим темпом и способностями ребёнка. Избегайте предъявления завышенных или заниженных требований к ребёнку.
- Создавайте ситуации успеха, в которых ребёнок имел бы возможность проявить свои сильные стороны. Научите его лучше их использовать, чтобы компенсировать нарушенные функции за счёт здоровых. Пусть он станет групповым экспертом по некоторым областям знаний.

Как работать с родителями очень подвижного ребёнка?

Родители очень подвижного ребёнка часто испытывают чувство вины за его поведение, особенно в общественных местах, а иногда просто не знают, что делать с ним. Прежде всего, необходимо тактично разъяснить им, что ребёнок не виноват в том, что он такой. Многочисленные окрики, замечания и частые запреты не приведут к улучшению поведения.

Педагог должен стремиться установить контакт доверительные отношения с родителями ребёнка. Для этого можно ежедневно обмениваться карточками. Каждый вечер воспитатель может передавать родителям карточку, в которой зафиксированы даже самые незначительные достижения ребёнка в течение дня. Родители могут поощрить ребёнка за эти достижения. Утром следующего дня родитель приносит воспитателю аналогичную карточку о том, что удалось ребёнку хорошо сделать дома.

Таким образом, устанавливается контакт между педагогом и родителями, а у ребёнка формируется чувство уверенности в себе, повышается самооценка.

Рекомендации для родителей:

- поддерживайте дома четкий распорядок дня;
- избегайте повторения слов «нет» и «нельзя»;
- говорите сдержанно и спокойно;
- для подкрепления устных инструкций используйте зрительную стимуляцию;
- в определенный отрезок времени давайте ребёнку только одно задание, чтобы он мог его завершить;
- избегайте мест и ситуаций, где собирается много людей;
- поощряйте ребёнка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания;
- хвалите ребёнка каждый раз, когда он этого заслуживает.
- оберегайте ребёнка от утомления;
- полезны физические занятия, прогулки.

Рекомендованы игры, в психопрофилактических целях для развития контроля двигательной активности детей. Игры можно проводить с детьми в подгрупповой или групповой форме, ежедневно.

Рекомендованные игры

Название	Цель	Ход игры
«Считалочки-бормоталочки»	Развивать контроль двигательной активности	<p>По просьбе воспитателя дети повторяют фразу: «Идет - бычок - качается». В первый раз произносят вслух все три слова, во второй раз вслух только «идет - бычок», а слово «качается» про себя, хлопая при этом один раз в ладоши. В третий раз вслух произносят только слово «идет», а слова «бычок - качается» про себя, сопровождая каждое слово хлопком в ладоши. В четвертый раз все три слова произносят про себя, заменяя их тремя хлопками. Итак, это будет выглядеть следующим образом:</p> <p>Вариант 1</p> <ol style="list-style-type: none"> Идет - бычок - качается. Идет - бычок - <i>хлопок</i>. <i>Идет</i> - хлопок - хлопок. Хлопок - хлопок - хлопок. <p>Вариант 2</p> <ol style="list-style-type: none"> Ехал - грека - через - реку. Ехал - грека - через - <i>хлопок</i>. <i>Ехал - грека</i> - хлопок - хлопок. <i>Ехал</i> - хлопок - хлопок - хлопок. <p>Хлопок - хлопок - хлопок - хлопок.</p> <p>Вариант 3</p> <ol style="list-style-type: none"> Подарил - утенку - ежик - пару - кожаных - сапожек. Подарил - утенку - ежик - пару - кожаных - <i>хлопок</i>. Подарил - утенку - ежик - пару - хлопок - хлопок. Подарил - утенку - ежик - <i>хлопок - хлопок - хлопок</i>. <i>Подарил - утенку</i> - хлопок - хлопок - хлопок - хлопок. <i>Подарил</i> - хлопок - хлопок - хлопок - хлопок - хлопок. Хлопок - хлопок - хлопок - хлопок - хлопок - хлопок.
«Нос — ухо — глаз»	Развивать контроль двигательной активности	<p>Ведущий называет слово, а дети должны показать его. При этом ведущий может «обманывать»: говорить «нос», а показывать «ухо» и т.д. Дети должны быть очень внимательными, чтобы показать слово верно.</p>
«Где чей домик?»	Развивать контроль двигательной активности	<p>Предложите ребенку рисунок с изображением семи разных зверюшек, каждая из которых спешит в свой домик. Линии соединяют животных с их домиками. Ребенок должен определить, где чей домик, не проводя карандашом по линиям. Если задание для ребенка покажется сложным, разрешите ему сначала несколько раз выполнить задание, проводя карандашом по линиям, а затем попросите его справиться с заданием без «рисования».</p>
«Руки-ноги»	Развивать контроль двигательной активности	<p>Прыгать на месте, выполняя движения: ноги вместе - руки врозь, ноги врозь - руки вместе, ноги вместе, ноги врозь - руки врозь. Повторять 5-6 раз.</p>

«Клубочек»	Развивать контроль двигательной активности, снизить психоэмоциональное напряжение	Расшалившемуся ребенку можно предложить сматывать клубочек яркую пряжу. Размер клубка с каждым разом может становиться все больше и больше. Взрослый по секрету говорит ребенку, что этот клубочек не простой, а волшебный: как только мальчик или девочка начинает его сматывать, так сразу же успокаивается. Когда такая игра станет для ребенка привычной, он сам обязательно будет просить взрослого дать ему «волшебные нитки» всякий раз, как почувствует, что он огорчен, устал или «завелся».
------------	---	---