



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 94 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Протокол от № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 172-ахд от 30.08.2024г.
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Заведующий _____ А.С. Селезнева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»

Возраст: 4 года – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Советникова Е.О.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024

Содержание

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы	3
Учебный план	4
Календарный учебный график	6
Рабочая программа	7
Содержание	11
Планируемые результаты	15
Календарно-тематический план	16
Методические и оценочные материалы	22
Информационные источники	24

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р .
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам".
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
11. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»

№ п/п	Перечень разделов, наименование тем	Количество занятий			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
	Знакомство с нетрадиционными техниками прикладного творчества	0,5	0,5	1	
	Тестопластика - Вот так тесто! - Золотая рыбка - Подарок мамочке - Снеговик - Лес с медвежатами - Путешествие в круглую страну - Роспись «Колобка» - Калачи у печи - Подарок папе - Разноцветные бусы - Ракета - Я люблю мои игрушки - Улитка	2,5	13,5	16	Педагогическое наблюдение
	Работа с мятой бумагой и цветными салфетками в технике аппликации - Чудо-дерево - Дед Мороз	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение
	Техника квиллинг - Объемный квиллинг - Петельчатый квиллинг - Квиллинг на плоскости	1	1	2	Педагогическое наблюдение
	Рисование солью - Цветовое сочетание - Снежинка - Пейзаж из снега - Салют Победы - Дикое животное - Домашнее животное - Сказочное животное	1	7,5	8	Педагогическое наблюдение
	Работа с нетрадиционными материалами (ватные палочки, ватные диски, картонные цилиндры и т.д.) - Осеннее дерево - Волшебный лес - В осеннем лесу - Праздник ветерка - Игрушки	1,5	6,5	8	Педагогическое наблюдение
	Работа с нитью, бусинами, пуговицами и тканью - Художественное моделирование	0,5	3,5	4	Педагогическое наблюдение

- Куколки-малютки				
Техника по выбору ребёнка - Пилотка - Итоговое занятие	-	3	3	Педагогическое наблюдение
Работа с природными материалами - Паучок-Лесовичок - Орнамент - Букет цветов - Аквариум - Красота природы - Птицы нашего региона - Кокошники - Бусы для осени - Волшебный сундучок с сюрпризом - Снежинки	1	10	11	Педагогическое наблюдение
Техника с гофротрубочками - Листопад - Волшебные трубочки - Рамка для фотографии - Ёлочка - Ёлочные игрушки - Космос-Вселенная - Цветики-первоцветики - Страна Букашек	1,5	6,5	8	Педагогическое наблюдение
Декорирование различными крупами и макаронами - Гриб - Цветы - Дружат дети разных народов	0,5	3,5	4	Педагогическое наблюдение
Итого:	10	57	67	



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 94 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Протокол от № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 1 от 30.08.2024г.
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Заведующий _____ А.С. Селезнева

Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»
на 2024-2025 учебный год

Год освоения программы	Дата начала реализации программы	Дата окончания реализации программы	Всего недель	Кол-во занятий	Режим
1	16.09.2024г.	31.05.2025г.	34	67	2 раза в неделю 30 минут



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 94 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Протокол от № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 1 от 30.08.2024г.
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Заведующий _____ А.С. Селезнева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»

Направленность: настоящая Дополнительная общеразвивающая программа (далее – Программа) имеет художественную направленность. Программа включает в себя занятия по формированию у детей 4-7 лет эстетического воспитания, под которым подразумевается целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

Актуальность: проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Прикладная деятельность, наряду с изобразительной - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Следовательно, прикладная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит декоративному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

В ГБДОУ детском саду № 94 Красносельского района имеются соответствующие условия для реализации данной Программы – отдельное помещение для таких занятий.

Адресат: дети 4-7 лет обоих полов без предварительной подготовки.

Противопоказаниями к занятиям нет.

Уровень усвоения – общекультурный.

Основная форма и методы работы с детьми:

- ✓ словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- ✓ практические (упражнения, игровые методы);
- ✓ наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- ✓ практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

Объем и срок освоения: 1 учебный год (занятия проводятся с середины сентября по май), всего 67 занятий в год длительностью 30 минут, которая проводится два раза в неделю. Наполняемость групп до 12 человек.

Особенности Программы: дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Цель: развитие художественно-творческих способностей у детей, используя различный нетрадиционный материал и нетрадиционные техники в прикладном творчестве. Учить детей дошкольного возраста самостоятельно создавать художественные образы. Развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ развивать умение детей анализировать образцы поделок;
- ✓ учить приемам работы с нетрадиционным декоративным материалом (мятая бумага, природные материалы, поролон, крупы, пластик, нитки);
- ✓ учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.

Развивающие:

- ✓ развивать мелкую моторику рук;
- ✓ развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами творческих мастеров, замечать и творить красоту;
- ✓ развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.
- ✓ формировать умения и навыки, необходимые для создания прикладных работ.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать любовь и уважение к декоративно-прикладному искусству;
- ✓ воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- ✓ воспитывать навыки самостоятельности, целеустремленность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Основная форма и методы работы с детьми:

- ✓ словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- ✓ практические (упражнения, игровые методы);
- ✓ наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- ✓ практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

Объем и срок освоения: 1 учебный год (занятия проводятся с середины сентября по май), всего 67 занятий в год длительностью 30 минут, которая проводится два раза в неделю. Наполняемость групп до 12 человек.

Примерная структура занятия:

1. **В подготовительной части** проводится ритуал приветствия в виде пальчиковой игры.
2. **Вводная часть** предусматривает коммуникативную игру для привлечения внимания детей к предстоящей деятельности
3. **Основная часть** – коммуникативное творчество с использованием имитационных движений и обсуждением создания и сюжета поделки,
4. **Заключительная часть** предполагает рефлексии деятельности, успешную оценку своей деятельности.

В ГБДОУ детский сад № 94 данная программа в 2024-2025 учебном году реализуется для детей 4-7 лет в группах: «Фантазёры», «Любознайки», «Изобретатели», «Эрудиты», «Разумейки», «Буквоежки».

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации ДОП: краткосрочные модули, использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, сетевая форма реализации Программы не предусмотрены.

Условия набора и формирования группы: принимаются все желающие дети на основании заявления родителя (законного представителя); группа формируются из детей обоих полов в количестве до 12 человек.

Форма организации и проведения занятий: фронтальная.

Материально-техническое обеспечение реализации программы дополнительного образования

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Бумага белая.	в достаточном количестве
2.	Бумага цветная.	в достаточном количестве
3.	Белый картон.	в достаточном количестве
4.	Цветной картон.	в достаточном количестве
5.	Ножницы детские	12 шт.
6.	Стакан-непроливайка	12 шт.
7.	Гуашь (набор 12 цветов)	12 шт.
8.	Акварель медовая (12 цветов)	12 шт.
9.	Восковые мелки (набор)	12 шт.
10.	Клеенка на стол	в достаточном количестве
11.	Клей-карандаш	12 шт.
12.	Клей ПВА	12 шт.
13.	Ватные палочки	в достаточном количестве
14.	Ватные диски	в достаточном количестве
15.	Бумажные салфетки (разные цвета)	в достаточном количестве
16.	Кисть художественная	в достаточном количестве
17.	Кисть нейлоновая	в достаточном количестве
18.	Альбом для рисования	в достаточном количестве
19.	Простой карандаш	12 шт.
20.	Цветные карандаши (набор 12 цветов)	12 шт.
21.	Таз	в достаточном количестве
22.	Фигурные ножницы	в достаточном количестве
23.	Фигурные дыроколы	в достаточном количестве
24.	Соль мелкая	в достаточном количестве

25.	Мука высший сорт	в достаточном количестве
26.	Масло растительное	в достаточном количестве
27.	Клей для обоев	в достаточном количестве
28.	Фоамиран	в достаточном количестве
29.	Фоамиран глиттерный	в достаточном количестве
30.	Бумажные полоски для квиллинга	в достаточном количестве
31.	Инструмент для квиллинга	12 шт.
32.	Линейка для квиллинга	12 шт.
33.	Палитра	12 шт.

Кадровое обеспечение: Программу реализует специалист-педагог, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам по специальности «Педагог дополнительного образования».

СОДЕРЖАНИЕ
занятий по дополнительной общеразвивающей программе
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»

Месяц реализации	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	Знакомство с нетрадиционными техниками прикладного творчества.	Знакомство с материалами.
	«Осеннее дерево»	Изготовление картины техникой пальчикового рисования.
	«Листопад»	Знакомство с техникой изготовления аппликации с использованием гофротрубочек. Выполнение коллективной, сюжетной композиции.
	«Паучок-Лесовичок»	Выполнение поделки из разного природного материала.
	«Орнамент»	Работа с природным материалом. Составление простейших геометрических орнаментов из сухих листьев, семян и круп.
Октябрь	«Букет цветов»	Аппликация из засушенных листьев и цветов.
	«Аквариум»	Изготовление аппликации из засушенных листьев и природных камней.
	«Красота природы»	Изготовление миниатюры из шишек и каштанов.
	«Птицы нашего региона»	Знакомство с городскими птицами Санкт-Петербурга. Изготовление птицы из природных и сыпучих материалов по выбору ребенка.
	«Птицы нашего региона»	Продолжение знакомства с городскими птицами Санкт-Петербурга. Продолжение изготовления птицы из природных и сыпучих материалов по выбору ребенка.
	«Волшебный лес»	Знакомство использования ватных дисков и ватных палочек в аппликации.
	«В осеннем лесу»	Изготовление композиции с использованием ватных дисков и ватных палочек в аппликации.
	«Бусы для Осени»	Изготовление бус из природных материалов.
	«Гриб»	Аппликация из круп и листьев.
Ноябрь	«Дружат дети разных народов»	Изготовление коллективной работы в технике аппликация с использованием

		фоамирана, сыпучих материалов.
	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Изготовление шкатулки из природных материалов.
	Обрывная аппликация «Чудо-дерево»	Изготовление аппликации.
	«Вот так тесто!»	Знакомство с изготовлением поделок с помощью техники тестопластики – поделки из соленого теста.
	«Золотая рыбка»	Лепка плоских фигур. Изготовление поделки по теме занятия.
	«Подарок мамочке»	Печатание кулонов из соленого теста в подарок ко «Дню Матери».
	«Цветовое сочетание»	Знакомство с рисованием солью. Рисование различных рисунков в новой технике при помощи шаблонов.
Декабрь	«Снежинка»	Изготовление снежинки из соли.
	«Пейзаж из снега»	Изготовление картинки с помощью соли.
	«Снеговик»	Знакомство с техникой скатывания теста в шар. Изготовление объемного снеговика.
	«Волшебные трубочки»	Продолжать учить детей делать фигурки в технике скручивания бумажной салфетки – гофротрубочки.
	«Рамка для фотографии»	Продолжать учить детей делать фигурки в технике скручивания бумажной салфетки.
	«Ёлочка»	Продолжать учить детей делать фигурки в технике скручивания бумажной салфетки.
	«Ёлочные игрушки»	Закрепить умение детей изготавливать ёлочные игрушки из скрученных из бумажной салфетки цилиндров и конусов.
	«Дед Мороз»	Закрепить умение детей делать фигурки с помощью аппликации совершенствовать навыки работы ножницами.
Январь	"Снежинки"	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на основе из теста, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.
	"Снежинки"	Продолжить изготовление аппликации из природного материала на основе из теста, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.

	Путешествие в круглую страну «Вот весёлый колобок»	Изготовление колобка.
	Роспись «Колобка»	Раскрашивание готовых фигур. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	«Калачи из печи»	Познакомить детей с технологией изготовления калача. Продолжать учить работать с тестом. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к истории и традициям культуры.
	«Калачи из печи»	Раскрашивание готовых фигур. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
Февраль	«Лес с медвежатами»	Закрепить особенности лепки. Развивать стремление соблюдать последовательность соединения деталей, разные приемы лепки.
	«Лес с медвежатами»	Раскрашивание готовых фигур. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	«Пилотка»	Изготовление головного убора в технике по выбору ребенка.
	«Пилотка»	Продолжение изготовления головного убора в технике по выбору ребенка.
	«Подарок папе»	С использованием соленого теста изготовим фото-рамку для папы.
	«Подарок папе»	Продолжаем изготавливать фото-рамку для папы.
	«Разноцветные бусы»	Лепка из цветного теста Изготовим бусины из соленого теста и нанизывать их на толстую проволоку - для получения отверстия.
Март	«Цветы»	Работа с семенами и крупами.
	«Цветы»	Работа с семенами и крупами.
	«Я люблю мои игрушки»	Лепка объемных фигур.
	"Улитка"	Продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшие формы – шар, колбаску, создавая при этом выразительный образ – улитка.
	«Кокошники»	Изготавливаем кокошник с использованием разных природных материалов для украшения кокошника, составление композиции.
	«Объёмный квиллинг»	Знакомство с объемным квиллингом.

		Изготовление объёмных фигур.
	«Петельчатый квиллинг»	Знакомство с петельчатой техникой квиллинга. Изготовление открыток.
	«Праздник ветерка»	Изготовление игрушки «ветерок».
Апрель	«Художественное моделирование»	Изготовление шкатулок и ваз. Изготовление основы. Заготовка декора. Составление композиции. Оформление композиции.
	«Игрушки»	Изготовление игрушек из катушек, шпулек или картонных цилиндров.
	«Космос - Вселенная»	Изготавливаем фигурки в технике скручивания бумажной салфетки – гофротрубочки.
	«Ракета»	Закрепить приемы создания овальной формы. Развивать интерес к лепке и мелкую моторику рук.
	«Цветики-первоцветики»	Продолжать учить детей делать фигурки в технике скручивания бумажной салфетки.
	«Квиллинг на плоскости»	Составление композиций на плоскости.
	«Куколки – малютки»	Изготавливаем куклу-мотанку.
	«Куколки – малютки»	Продолжаем изготавливать куклу-мотанку.
	«Куколки – малютки»	Продолжаем изготавливать куклу-мотанку.
Май	«Салют Победы»	Изготовление панно в технике работы с солью.
	«Салют Победы»	Продолжаем изготовление панно в технике работы с солью.
	«Домашнее животное»	Рисование солью различных домашних животных, используя постепенный цветовой переход.
	«Дикое животное»	Рисование солью различных диких животных, используя постепенный цветовой переход.
	«Сказочное животное»	Рисование солью различных придуманных животных, используя постепенный цветовой переход.
	«Страна букашек»	Изготовление насекомых в технике скручивания бумажной салфетки.
	«Страна букашек»	Продолжение изготовления насекомых в технике скручивания бумажной салфетки.
	Итоговое занятие	Изготовление поделки в технике по выбору ребенка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные:

- ✓ Узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме.
- ✓ Учатся использовать в одной работе разные прикладные материалы.
- ✓ Учатся выполнять поделки из различных нетрадиционных материалов.
- ✓ Развивать навыки по составлению сюжетов.
- ✓ Дети учатся цветовосприятию.
- ✓ Экспериментируют.
- ✓ Развивается связная речь.

Метапредметные:

- ✓ Стабилизируют эмоциональное состояние, снижают психоэмоциональное напряжение.
- ✓ Повысят уровень развития мелкой моторики рук.
- ✓ Повысят уровень развития воображения.

Личностные:

- ✓ Сформируют коммуникативные качества личности.
- ✓ Воспитают личностные качества (усидчивость, аккуратность, терпение и т.д.).
- ✓ Повысят уровень уверенности в себе, самостоятельности, инициативности.
- ✓ Повысят уровень познавательной активности.
- ✓ Сформируют уважительное отношение к работам товарищей, при этом объективно оценивать свою работу.



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 94 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Протокол от № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 1 от 30.08.2024г.
ГБДОУ детского сада № 94
Красносельского района
Заведующий _____ А.С. Селезнева

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»
на 2024-2025 учебный год
педагога Советниковой Е.О.

Группа: 1

Год обучения: один

№ нед.	Дата	Тема занятия	Кол-во занятий - теория	Кол-во занятий - практика	При меча ние
1	16.09.2024г	Знакомство.	0,5	0,5	
	18.09.2024г	«Осеннее дерево»	-	1	
2	23.09.2024г	«Листопад»	0,5	0,5	
	25.09.2024г	«Паучок-Лесовичок»	-	1	
3	30.09.2024г	«Орнамент»	-	1	
	02.10.2024г	«Букет цветов»	-	1	
4	07.10.2024г	«Аквариум»	-	1	
	09.10.2024г	«Красота природы»	-	1	
5	14.10.2024г	«Птицы нашего региона»	0,5	0,5	
	16.10.2024г	«Птицы нашего региона» Продолжение знакомства с городскими птицами Санкт- Петербурга.	-	1	
6	21.10.2024г	«Волшебный лес»	0,5	0,5	
	23.10.2024г	«В осеннем лесу»	-	1	
7	28.10.2024г	«Бусы для Осени»	-	1	
	30.10.2024г	«Гриб»	-	1	
8	06.11.2024г	«Дружат дети разных народов»	-	1	
	11.11.2024г	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	-	1	
9	13.11.2024г	Обрывная аппликация «Чудо-дерево»	0,5	0,5	

	18.11.2024г	«Вот так тесто!»	0,5	0,5	
10	20.11.2024г	«Золотая рыбка»	-	1	
	25.11.2024г	«Подарок мамочке»	-	1	
11	27.11.2024г	«Цветовое сочетание»	0,5	0,5	
	02.12.2024г	«Снежинка»	-	1	
12	04.12.2024г	«Пейзаж из снега»	-	1	
	09.12.2024г	«Снеговик»	0,5	0,5	
13	11.12.2024г	«Волшебные трубочки»	-	1	
	16.12.2024г	«Рамка для фотографии»	-	1	
14	18.12.2024г	«Ёлочка»	-	1	
	23.12.2024г	«Ёлочные игрушки»	-	1	
15	25.12.2024г	«Дед Мороз»	-	1	
	13.01.2025г	"Снежинки"	0,5	0,5	
16	15.01.2025г	"Снежинки" Продолжить изготовление аппликации из природного материала на основе из теста.	-	1	
	20.01.2025г	Путешествие в круглую страну «Вот весёлый колобок»	-	1	
17	22.01.2025г	Роспись «Колобка»	-	1	
	27.01.2025г	«Калачи из печи»	0,5	0,5	
18	29.01.2025г	«Калачи из печи» Раскрашивание готовых фигур.	-	1	
	03.02.2025г	«Лес с медвежатами»	0,5	0,5	
19	05.02.2025г	«Лес с медвежатами» Раскрашивание готовых фигур.	-	1	
	10.02.2025г	«Пилотка»	-	1	
20	12.02.2025г	«Пилотка» Продолжение изготовления головного убора в технике по выбору ребенка.	-	1	
	17.02.2025г	«Подарок папе»	0,5	0,5	
21	19.02.2025г	«Подарок папе» Продолжаем изготавливать фото-рамку для папы.	-	1	
	26.02.2025г	«Разноцветные бусы»	-	1	
22	03.03.2025г	«Цветы» Работа с семенами и крупами.	0,5	0,5	
	05.03.2025г	«Цветы» Работа с семенами и крупами.	-	1	
23	12.03.2025г	«Я люблю мои игрушки»	-	1	
	17.03.2025г	"Улитка"	-	1	
24	19.03.2025г	«Кокошники»	-	1	
	24.03.2025г	«Объёмный квиллинг»	0,5	0,5	
25	26.03.2025г	«Петельчатый квиллинг»	0,5	0,5	
	31.03.2025г	«Праздник ветерка»	-	1	
26	02.04.2025г	«Художественное моделирование»	-	1	
	07.04.2025г	«Игрушки»	0,5	0,5	
27	09.04.2025г	«Космос - Вселенная»	0,5	0,5	

28	14.04.2025г	«Ракета»	-	1	
	16.04.2025г	«Цветики-первоцветики»	-	1	
	21.04.2025г	«Квиллинг на плоскости»	-	1	
29	23.04.2025г	«Куколки – малютки»	0,5	0,5	
	28.04.2025г	«Куколки – малютки» Продолжаем изготавливать куклу-мотанку.	-	1	
30	30.04.2025г	«Куколки – малютки» Продолжаем изготавливать куклу-мотанку.	-	1	
	05.05.2025г	«Салют Победы»	-	1	
31	07.05.2025г	«Салют Победы» Продолжаем изготовление панно в технике работы с солью.	-	1	
	12.05.2025г	«Домашнее животное»	-	1	
32	14.05.2025г	«Дикое животное» Рисование солью различных диких животных, используя постепенный цветовой переход.	-	1	
	19.05.2025г	«Сказочное животное»	-	1	
33	21.05.2025г	«Страна букашек»	0,5	0,5	
	26.05.2025г	«Страна букашек» Продолжение изготовления насекомых в технике скручивания бумажной салфетки.	-	1	
34	28.05.2025г	Итоговое занятие Изготовление поделки в технике по выбору ребенка.	-	1	

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ):

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Индивидуальная консультационная работа, в том числе, опрос/анкетирование	в течение учебного года по необходимости	ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района	возможен телефонный формат, соцсети, мессенджеры
2.	Освещение занятий	еженедельно в течение учебного года	ГБДОУ детский сад № 94 Красносельского района	фотоотчет

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы:

- ✓ словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- ✓ практические (упражнения, игровые методы);
- ✓ наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- ✓ практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

Все методы используются в комплексе.

При проведении занятий придерживаюсь правил:

1. Использование приема транслирования информации.
2. Отбор тематического содержания.
3. Главный герой творчества – ребенок.
4. Взрослый не стремится сразу исправить речь ребенка.
5. Педагог создает схематические изображения.
6. Не только рассказывает о том, что выполнено, но и показать посредством изобразительных действий.
7. В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации, имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.

Все занятия строятся по коммуникативному принципу:

1. Создание оптимальных условий для мотивации детской речи.
2. Обеспечение главных условий общения.
3. Стимуляция и поддержание речевой инициативы.
4. Использование различных коммуникативных средств.

Занятия имеют отличия в своей структуре:

1. Создание положительного отношения к теме и способу ее реализации.
2. Коммуникативное творчество с использованием имитационных движений и обсуждением создания и сюжета рисунка.
3. Динамическая пауза с элементами логоритмики и психогимнастики.
4. Рассказывание по картинке с моделированием коммуникативной ситуации.
5. Словесные игры, игры – драматизации.

СПОСОБЫ ОТСЛЕЖИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- ✓ подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга - дети научиться различать, называть и применять на практике нетрадиционные техники;
- ✓ дети научатся приемам работы нетрадиционным прикладным материалом (мятая бумага, природные материалы, поролон, крупы, пластик, нитки и т. д.);
- ✓ дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- ✓ у детей разовьется мелкая моторика рук;
- ✓ сформируется способность смотреть на мир и видеть его глазами творческих людей, замечать и творить Красоту;
- ✓ разовьется творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность в соответствии с возрастом;
- ✓ появится любовь и уважение к декоративно-прикладному искусству;
- ✓ сформируется художественный вкус и чувство гармонии;
- ✓ сформируются навыки самостоятельности.

Формы диагностики уровня освоения программы:

- ✓ проведение диагностики в начале и в конце года.
- ✓ формой подведения итогов реализации данной программы являются: участие в прикладных конкурсах, тематических выставках.

Оценка результатов освоения программы

Уровни развития	Качественные характеристики
Высокий уровень	Ребенок по собственной инициативе в соответствии с замыслом использует нетрадиционные техники рисования. Экспериментирует с изобразительными и нетрадиционными материалами для создания художественного образа.
Средний уровень	Ребенок нетрадиционные техники рисования использует фрагментарно, чаще всего после подсказок педагога. Экспериментирует с материалами в основном по предложению педагога.
Низкий уровень	Ребенок нетрадиционные техники рисования использует только под руководством педагога. Не умеет и не желает экспериментировать с изоматериалами для создани художественного образа.

Результаты диагностики заносятся в таблицу

Уровни развития детей средней группы	Количество детей
Высокий	
Средний	
Низкий	

Диагностика в конце учебного года:

Уровни развития детей средней группы	Количество детей
Высокий	
Средний	
Низкий	

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Информационные источники:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 N 996-р .
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года , утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 N 678-р.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 N 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам".
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ".
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
13. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".

Специальная литература:

1. «Нетрадиционная техника изобразительная деятельности в школе» - 2007г. Флористика 33. Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
2. Алексеева С.С. О цвете и красках. М.: Искусство, 1962.-54с
3. Алексеевская Н.А. Озорной карандаш – М.: Лист, 2000
4. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. -М.:Просвещение,1989.-170с. 4. Приобщение школьников к творчеству -М.:Просвещение,1982.-81с. 6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
5. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги», М., Просвещение, 1992.
6. Выготский Л.Н. Воображение и творчество в дошкольном возрасте. – СПб.: Союз, 1997.
7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 2003.
8. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991.
9. Давыдова Г.Н. «Тестография - Детский дизайн ». – М., Скрипторий, 2008.
10. Дитмар К.В. Хочу узнать и нарисовать мир. «Просвещение» Москва 2000 10. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка - М.,1993. 11.Емельянова Т.«Большая книга рисования» Астрель. Полиграфиздат. Москва 2010г.
11. Емельянова Т. Рисуем животных: от бабочки до динозавра . – М.: Астрель, 2011г. – 31 с. 13.
12. Есафьева Г.П. «Учимся рисовать» Ярославль. Академия развития 2006г.
13. Комарова Т. С. «Трудовое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
15. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2006.
16. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Для занятий с детьми 4-7 лет. Сфера, 2011г.
17. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2011.
18. Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В. « Аппликация в детском саду». М., «Академия развития», 2002.
19. Николаева Е. И. «Психология детского творчества». СПб.: Речь, 2006.
20. Новикова И.В. Аппликация из природным материалом. Академия развития- 2010.
21. Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование». М., «Академия», 2002.
22. Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги. – М., Скрипторий, 2008.
23. Школяр Л.В., Савенкова Л.Г. Сад детства. Новая модель дошкольного образования. М.: Русское слово, 2012.